



## Découvrir la facilitation graphique

Découvrir la puissance du dessin au service  
des temps collectifs  
(ateliers, formations, réunions...)

1 jour





## Un groupe, c'est une richesse !

Chaque fois que nous réunissons des individus, nous avons en face de nous un formidable potentiel car ensemble nous sommes meilleurs que des experts et infiniment plus créatifs comme en témoignent l'expérience de Francis Galton et le test du QIC (<https://media.worklab.fr/on-est-infiniment-plus-creatif-a-plusieurs/>).

Mais ne soyons pas angéliques, comme tout ce qui est puissant, un groupe peut être bien pire que la somme des individus, voire dangereux.

Car quand on y réfléchit, savons nous faire travailler un groupe ? Prendre des décisions, construire des plans d'actions, trouver des solutions, ce n'est pas si simple en groupe.

A l'école on nous a appris à être meilleur que les autres pour réussir. A l'école collaborer c'est souvent tricher.

Cette formation a donc pour ambition de vous donner les clés d'un groupe. Découvrir comment en tirer le meilleur en utilisant des ressorts visuels et ludiques.

Comment éviter les pièges et créer des souvenirs communs forts.



# Découvrir la facilitation graphique



## OBJECTIFS

- Identifier les différents usages professionnels de la pensée visuelle (*scribing, sketchnoting, modélisation de canevas ou de planches explicatives, facilitation graphique...*)
- Acquérir les bases de la facilitation graphique pour animer efficacement et booster l'engagement et la créativité lors de vos temps collectifs (*réunions, ateliers, formations,..*)
- Décrypter et s'approprier des modèles de posters pour l'animation de réunions de travail
- (Re)prendre confiance en soi par rapport au dessin et à l'écriture



**NOMBRE DE PARTICIPANTS :** 4 à 10 personnes maximum



**DURÉE :** 1 jour (7h)



**PRÉREQUIS :** Aucun (inutile de savoir dessiner !)



## À L'ISSUE DE LA FORMATION

Les participants.es :

- Savent utiliser le vocabulaire et la grammaire visuels de base (titres, polices, cadres, connecteurs, pictogrammes, personnages, ...) pour la prise de note individuelle ou collective
- Savent reproduire des modèles visuels pour servir les objectifs d'une réunion de travail (agenda, règles de travail, évaluation)
- Savent structurer une information complexe pour la représenter visuellement à travers une modélisation
- Ont exercé leur pratique à travers des exercices variés dans des conditions réelles
- Ont testé différents matériels et identifié les outils et bibliographies utiles à leur pratique.



## PUBLIC VISÉ

Facilitateur, manager, formateur, coachs d'équipe, responsable projet, agiliste, et toute personne animant des temps collectifs

## En situation de handicap ?

N'hésitez pas à nous contacter pour adapter les moyens de la prestation.



## MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Evaluation des acquis : Mises en situation, auto-évaluation et débrief
- Evaluation de satisfaction : questionnaire en fin de session

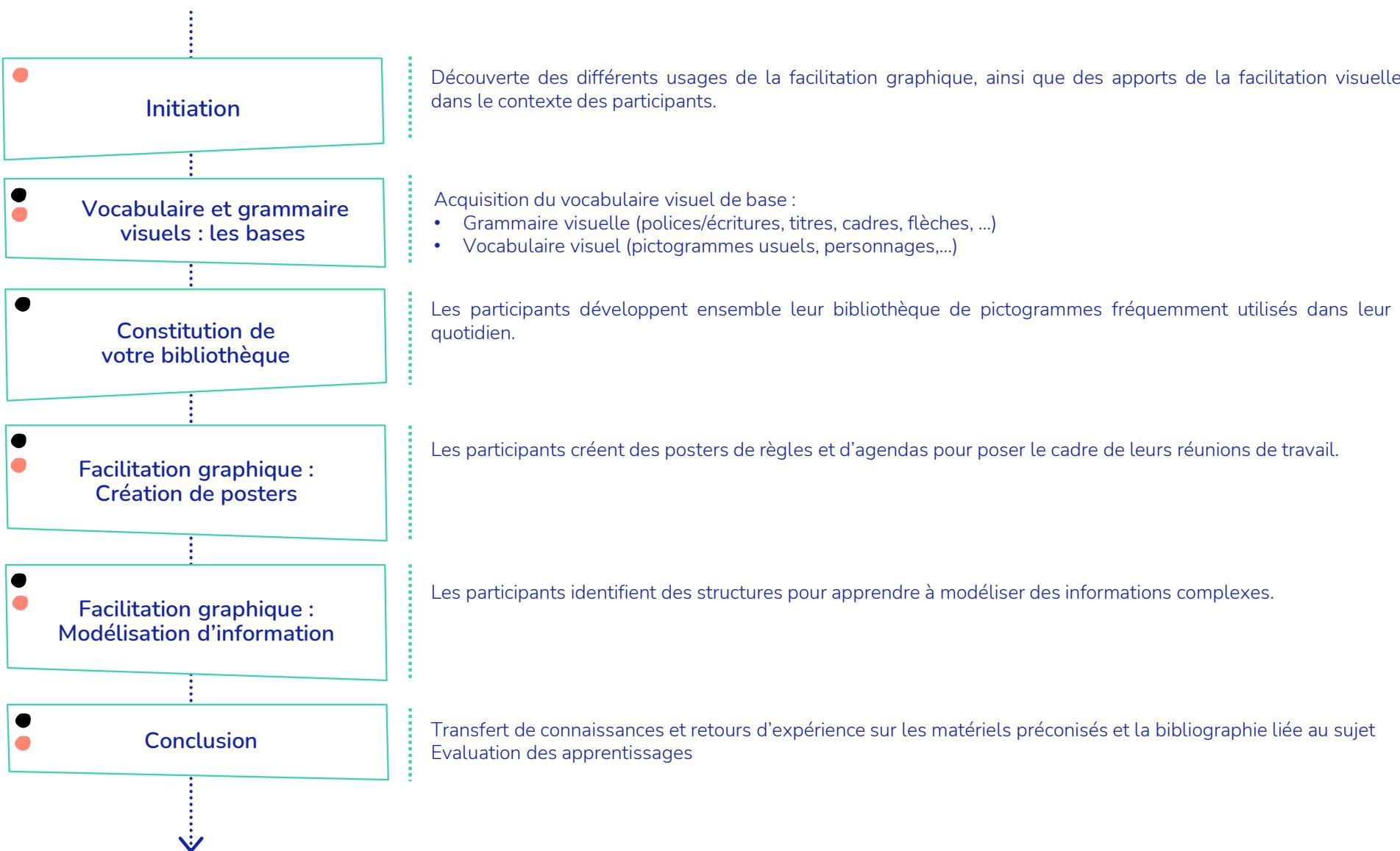


## LES + DE LA FORMATION

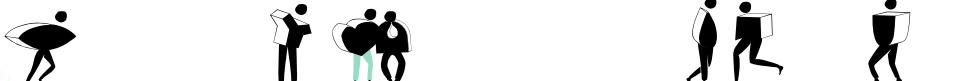
- Méthode expérimentuelle et interactive : mise en situation des stagiaires à travers des cas pratiques, des challenges ludiques, du travail en binôme ou en petits groupes.
- Un kit numérique de modèles



# Demandez le programme !



● Apports pédagogiques   ● Pratique

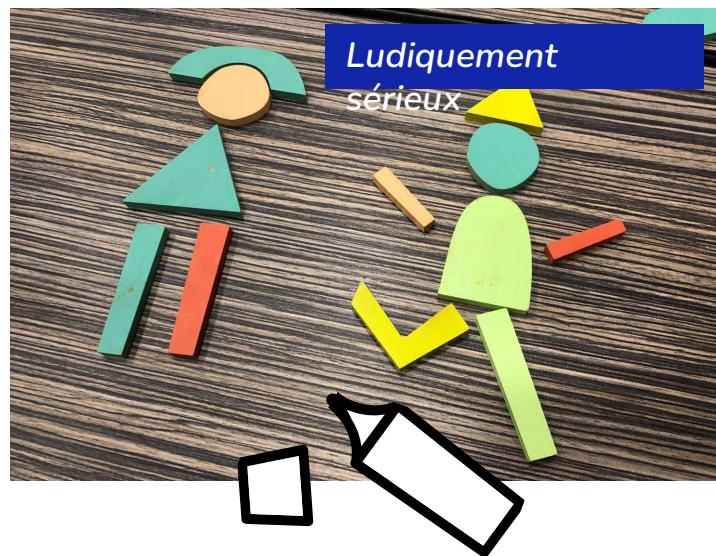
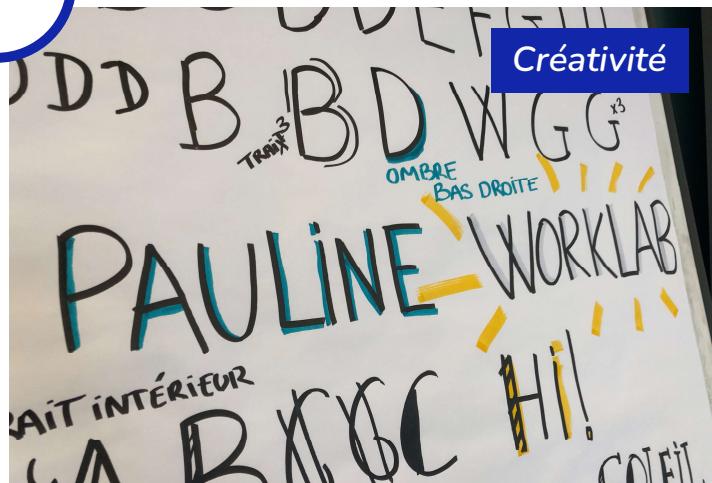




Vous aurez :

- Compris quels sont les différents usages possibles de la facilitation graphique
- Acquis le vocabulaire et la grammaire visuels de base
- Crée une bibliothèque de pictogrammes pour votre usage
- Appréhendé de multiples modèles visuels utiles à l'animation de vos temps collectifs.

# Un avant-goût en images

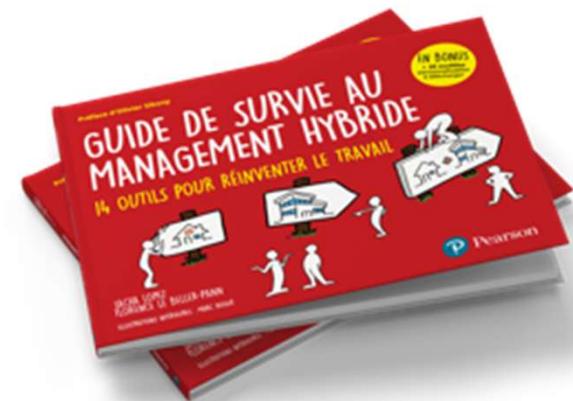




Envie de hacker vos réunions ?



Réinventer vos réunions en ligne ?



Devenez un manager hybride !



Ils nous font confiance



croix-rouge française



# worklab

L'ÉVOLUTION SERA COMMUNE

Nantes

3 allée du colvert  
44000 NANTES

[contact@worklab.fr](mailto:contact@worklab.fr)

[www.worklab.fr](http://www.worklab.fr)

06 33 97 20 64