

Découvrir la facilitation graphique – 1 jour



OBJECTIFS

À l'issue de la formation, les participants seront capables de :

- Identifier les différents usages professionnels de la pensée visuelle (scribing, sketchnoting, modélisation de canevas ou de planches explicatives, facilitation graphique...)
- Acquérir les bases de la facilitation graphique pour animer efficacement et booster l'engagement et la créativité lors de vos temps collectifs (réunions, ateliers, formations,...)
- Décrypter et s'approprier des modèles de posters pour l'animation de réunions de travail
- (Re)prendre confiance en soi par rapport au dessin et à l'écriture



DISPOSITIF PEDAGOGIQUE

Une formation résolument pratique, fondée sur une pédagogie active et expérientielle. La formation repose sur une méthode expérientielle et interactive favorisant l'apprentissage par la pratique :

- Exercices concrets : un cahier de pratique illustré remis à chaque participant. Des mises en situation à travers des cas pratiques, sur petits et grands formats,
- Les stagiaires ont l'occasion de tester différents matériels dans des conditions réelles et d'identifier les outils utiles à leur pratique
- Une taille de groupe restreinte (4 à 10 participants max.) pour privilégier l'émulation, les échanges et un accompagnement individualisé.
- Des supports et ressources mis à disposition : Kit pédagogique prêt à l'emploi et accès personnel au e-learning post-formation, bibliographie et ressources utiles.

Les + de la formation

- Un encadrement professionnel par des facilitateurs reconnus dans un groupe favorisant l'échange entre pairs
- Une assistance technique et un référent pédagogique disponibles tout au long de la formation
- Remise d'une attestation de fin de formation

95 % de nos apprenants
sont satisfaits

*taux basé sur
35 réponses pendant
ces 12 derniers mois
(sur 48 participants au total)

Durée : 1 jour (7 heures)

Lieu : en présentiel

Prix : Inter : 550€ ht / Intra : nous consulter

Nombre de participants : 4 à 10 maximum

Prérequis : Aucun

👥 Pour qui

- Facilitateur, manager, formateur, coach d'équipe, responsable projet, agile et toute personne amenée à préparer ou animer des temps collectifs, de présenter un sujet pour mobiliser, engager une action ou déclencher une décision

En situation de handicap : nous contacter afin d'adapter les moyens de la prestation.



Modalité d'évaluation

- Évaluation des acquis : auto-positionnement des participants avant et après la formation, pour chacune des compétences visées, permettant de mesurer l'évolution des pratiques et des niveaux de maîtrise.
- Évaluation de la satisfaction : questionnaire d'évaluation en fin de session

Découvrir la facilitation graphique – 1 jour



PROGRAMME

1. Découvrir les usages de la facilitation graphique

- À quoi sert la facilitation graphique ?
- Apports du visuel dans les dynamiques collectives
- Exemples d'usages en réunion, atelier et formation

2. Acquérir les bases du langage visuel

- Grammaire visuelle : titres, cadres, connecteurs, typographies
- Vocabulaire visuel : pictogrammes, personnages, symboles
- Constitution d'un lexique visuel personnel

3. Pratiquer le scribing : capter et synthétiser en direct

- Principes de l'écoute active et de la synthèse visuelle
- Première expérimentation de captation graphique en direct
- Débrief collectif et axes de progression

4. Concevoir des supports visuels au service de l'animation

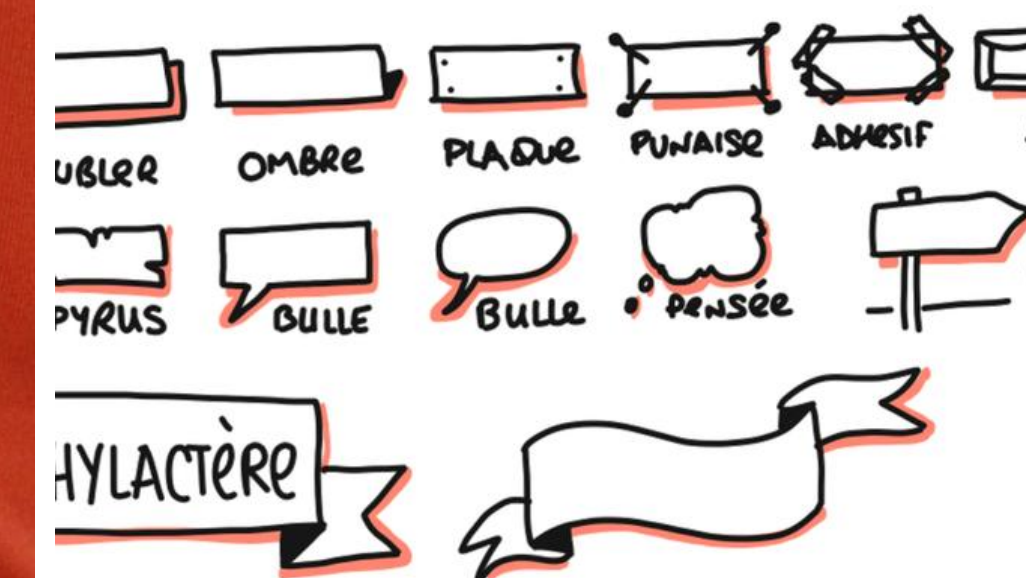
- Découverte d'une bibliothèque de modèles et métaphores visuelles
- Adapter un modèle à son objectif et à son contexte
- Création de modèles visuels personnalisés

5. Approfondir et consolider sa pratique

- Entraînement à la facilitation graphique
- Partage des productions et retours entre pairs
- Identification des ressources, matériels et bibliographies utiles
- Ancrage des apprentissages et transposition sur ses pratiques professionnelles



ÉCRIRE LE TEXTE EN PREMIER



Découvrir la facilitation graphique – 1 jour

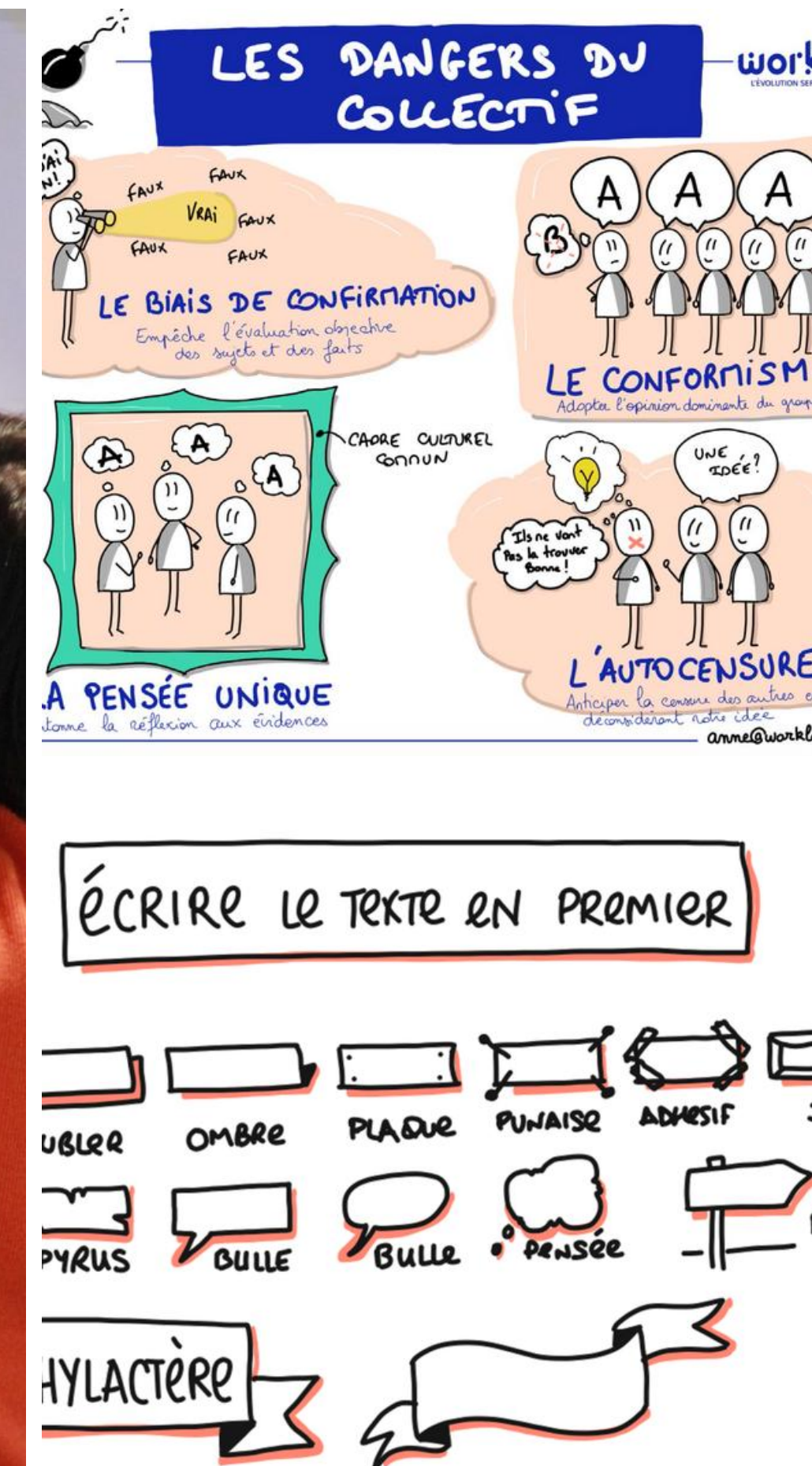
Bénéfices obtenus :

A l'issue de la formation, les participants :

- savent utiliser le vocabulaire et la grammaire visuels de base pour la prise de note individuelle ou collective,
- savent reproduire des modèles visuels pour servir les objectifs d'une réunion de travail,
- savent structurer une information complexe pour la représenter visuellement à travers une modélisation,
- ont exercé leur pratique à travers des exercices variés dans des conditions réelles,
- ont testé différents matériels et identifié les outils et bibliographies utiles à leur pratique.

Délais d'accès :

- Inscription possible jusqu'à 48 heures avant le début de la session (sous réserve de places disponibles en inter-entreprises). Pour l'intra-entreprise, démarrage sous 2 à 4 semaines après validation du devis sous réserve des disponibilités.



Contacts

Worklab – 13 rue La Pérouse 44000 NANTES

Vous souhaitez en savoir plus, adapter nos formations à votre contexte ou imaginer de nouvelles formations ?

Parlons-en !



06 33 97 20 64



contact@worklab.fr



www.worklab.fr

Karine Mahé Durand

Responsable formation &
Référente handicap



Sacha Lopez

Fondateur & Dirigeant
Responsable pédagogique & formateur



Le WORKLAB,
Organisme de formation
depuis 2015

enregistré sous le n° :

52 44 07607 44

auprès de la préfecture
des Pays de la Loire*

**Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.*



Prochaines sessions : Calendrier des dates et sessions disponible sur worklab.fr



En cliquant ci-dessus. Où nous contacter pour connaître les prochaines dates